

## Orsa för fritid - vår framtid

Turismen är vår absolut största näring som omsätter flera hundra miljoner i Orsa. Genom de unika attraktioner och evenemang vi har i Orsa lockar vi hit besökare och andra kan inte konkurrera med oss. Här finns utvecklingsmöjligheter och sysselsättning. Fritid är vår framtid. Vår kommunledning har dessvärre de senaste åren visat att man på intet förstår detta. I stället för att utveckla vår viktigaste näring avvecklar de denna. **Utvecklingen går åt helt fel håll.**

### Utveckla inte avveckla

Siljansområdet är ett av de största turismområdena i Sverige. Nummer 3 efter Stockholm och Göteborg. Orsa har genom åren bidragit med unika attraktioner och har dessutom en världsanläggning med lyskraft i hela Europa. Ägaren som helt saknar kunskap om turism vill avveckla denna attraktion och kommunledningen står bara och nickar och ser på. **Nu är det dags att slå näven i bordet och värna vår världsanläggning som lockar turister.**

#### 1. Rovdjursparken - vårt Eiffeltorn

Parken är en världsanläggning som arbetar med hotade arter. Ägarens påstående att den inte ekonomiskt går ihop är helt fel. Stiftelsen Rovdjurscentrum drog in stora pengar till stöd för parken. Nu är det ingen som jobbar med detta. Sköter man anläggningarna går de ihop. Nordens Ark är en stiftelse och den går ekonomiskt bra pga bidrag och stöd trots att entreintäkterna bara utgör 30% av de totala intäkterna.

Det är obegripligt och skrattretande att man tror det är utveckling att bygga en paddelhall på parkeringen till parken, införa parkeringsavgifter i skogen, bygga en klätterbana för barn osv. Rovdjursparken är helt unik och djurens hägn tillhör de största i Europa. Rätt skött går den ekonomiskt ihop och har **lyskraft över hela världen**. Hur kan vår kommunledning stå och nicka och inte göra något åt det som händer. Parken är en av Dalarnas största världsattraktioner. Det finns en parallell i Paris. Precis som i Rovdjursparken Grönklitt ville ägarna till Eiffeltornet riva det efter 20 år men 133 år senare är tornet fortfarande kanske den främsta symbolen för Frankrike. Låt inte okunnighet och inkompetens styra utvecklingen.

#### 2. Nationalpark Koppången - Dalarnas största myrkomplex

Vid två tillfällen har naturvårdsverket varit beredd att satsa 15-25 miljoner på att göra Koppången till en Nationalpark. Något som skulle gett lyskraft över hela Europa. Första gången erbjudandet kom sa kommunen nej och Naturvårdsverket satsade pengarna på Hamra Nationalpark som nu är helt fantastiskt. I höstas fick Orsa ett nytt erbjudande om att göra Koppången till Nationalpark och bygga en större informationsplats på Koppången för 15-25 miljoner. Villkoren för nationalparken skulle vara desamma som idag finns i Naturreservatet. Kommunledningens obegripliga ställningstagande blev nej.

#### 3. Fäbodar

En gång hade Orsa 50 fäbodar med djurhållning. Fortfarande har man en stor anläggning i Östra Grunberg som är Sveriges största levande fäbod med djur på skogsbete. Den har funnits sedan 1600-talet. Det här är ett Noaks ark som många vill uppleva. **Vår kommunledning har inte besökt denna unika anläggning och diskuterat hur man kan hjälpa till.** Enda kontakten är myndighetsutövning där man stoppar det som pågått i hundratals år. Bonden får inte göra småost och smör.

#### 4. Musik och kultur

Orsas musikliv och spelmän är helt unika. Utveckla och lyft fram detta. Ordna Spelmansstämmor och konserter så kommer besökarna.

## 5. Vattenfall och kanjon

Orsas natur är magnifik. Kanjons, vattenfall, sjöar och Dalarnas största våtmarker. Under min tid som turismansvarig skyltade vi upp nästan 200 sevärdheter i naturen och gjorde trycksaker som fick folk att ge sig ut. Allt detta förfaller nu.

## 6. Inlandsbanan

Den 100 mil långa järnvägen är unik. Den passerar Ämån på en 33 meter hög bro. Järnvägen är fylld av spännande historia som lockar. En gång arbetade 200 pers i Orsa vid järnvägen. Vi hade Inlandsbanan och en järnväg till Österhav. Vi gjorde utställningar, guidade turer mm under min tid som turismansvarig. Idag händer ingenting.

## 7. Stenens Rike

Geologi är en internationellt gångbar sevärdhet som lockar. På 80-talet gjorde vi ett projekt Stenens Rike tillsammans med Malung, Älvdalen och Ljusdals kommun. Vi producerade utställningar till de 4 museer som skapades och skyltade upp 80 geologiska sevärdheter i naturen. Här finns gruvor, meteoritnedslag, 30-40 porfyryer mm mm. Projektet hade internationellt genomslag men idag förfaller det förutom hos Loosgruvan.

## 8. Finnkulturen

I början på 1600-talet invandrade finnar till Orsaskogarna. Vi fick ett 25 -tal finnbyar och det finns en mycket spännande historia att berätta om. Otaliga föredrag, guidade turer osv har genomförts men nu händer ingenting.

Rovdjurscentrum var en gång Dalarnas mest besökta konsthall. Vi hade under min tid mer än 55 utställningar. Efter att jag slutat har man inte ordnat en enda utställning!!!

Snart är det val och det är dags att inse att vi en längre tid haft en ledning som inte förstår att turism är vår största näring och vår framtid och att det unika skall bevaras och utvecklas. **De har konsekvent arbetat för att avveckla inte utveckla.**

Orsas Framtid är Fritid och Turism. Det arbetade vi intensivt och framgångsrikt med från 70-talet och framåt. Nu går det åt fel håll! Ingen kommer till Orsa för att betala P-avgifter i Grönklitts skogar och spela i en paddelhall.

Anders Björklund

grundare av Rovdjursparken, fd Vd för Rovdjurscentrum  
en gång Turismansvarig i Orsa